

dominiqueboidin

graphisteinfographiste

1, rue Lucien & Sacha Guitry
75020 PARIS

+33 (0)1 44 93 94 08
+33 (0)6 15 14 37 46

né le 12 Janvier 1978
Nationalité Française
Célibataire



cursus

- France Animation (Paris), sur [Les Quatres Fantastiques](#) (série d'animation) en tant que "Shadow Master" (mise en ombre du storyboard), à partir de Septembre 2005.
- Purple Productions (Paris), sur [Chair à Canon](#) (court métrage réalisé par Pierre-Gilles Sehr). Direction artistique et création des décors, en Juin 2005.
- Kylotonn (Paris), sur [Bet on Soldier](#). Coréalisation du "trailer", réalisation et production des cinématiques, en Mars et Avril 2005.
- Action Synthèse (Marseille), sur [Pollux le Manège Enchanté](#) en tant que Lead Matte Painter. Retouches sur les décors fixes et animés, création de matte painting et gestion du département, de Mars à Octobre 2004.
- Digital Média Création S.A. (Genève), réalisation et production de films pour l'horlogerie, le bio-médical et les nouvelles technologies (Cartier, Lange & Söhne, Tag Heuer, Serono, la Chancellerie de Genève...), de Février 2002 à Février 2004.
- Mise en couleur du troisième tome de la bande dessinée [Kerioth](#) (de Marc-Antoine Boidin et Pascal Bertho), publié aux éditions [Vents d'Ouest](#). Octobre 2002 à Février 2003.
- BUF Compagnie (Paris), formation et production de Septembre à Décembre 2001.
- Première et deuxième année de cycle supérieur en infographie à Supinfocom, Valenciennes (59) de Septembre 1999 à Juin 2001, coréalisation de [Recycle Bein'](#) - court métrage d'animation 3D - (félicitations du jury - sélection officielle Siggraph 2002, Imagina 2002 et troisième prix au festival [Animago](#) à Munich).
- Stage : [Chaman Productions](#) (Paris), sur le long métrage [Kaena](#), en Juillet et Août 2000.
- Première et deuxième année de cycle préparatoire d'infographie et multimédia de Octobre 1997 à Juin 1999, à [Supinfocom](#).
- Stage : [Cactus Productions](#) en P.A.O. en Septembre 1998.
- [Baccalauréat section arts appliqués](#) (F12) obtenu en Septembre 1997 (mention assez bien).

logiciels

3DStudioMax XSI Photoshop Painter Combustion* AfterEffect Edit* Avid
Premier VegasVidéo Illustrator QuarkX-Press LogicielsCorel Flash
CoolEditPro SoundForge Cakewalk Reason ...

divers

- Participation à plusieurs appels d'offre pour spot publicitaire ([Sédatif PC](#), Equipe de France J.O. 2004, Mercedes SLR...) en tant que [graphiste](#), illustrateur ou storyboarder.
- Pratique amateur dans l'animation traditionnelle : [dessin animé](#), stop-motion, papiers découpés.
- Sensibilité musicale (guitare, piano...) et composition sur ordinateur.
- Inscrit à la SACD et à la Maison des Artistes.
- Permis [Auto](#) (B).